

«WELLEN» VON EDUARD VON KEYSERLING

SZENISCHE LESUNG



Willy Fries: Scheveningen, um 1952, Öl auf Karton. Foto: Reto Pedrini
© Stiftung Righini-Fries Zürich

Samstag, 24. Januar 2026, 17 Uhr
Atelier Righini Fries

Szenische Lesung mit Sabine Fehr und Daniel Buser
Textfassung, Dramaturgie: Eva Tschui-Henžlová
Produktionsleitung: Susanna Tschui

Eintritt frei, Kollekte. Mit anschliessendem Apéro
Platzzahl beschränkt. Anmeldung erforderlich
unter stiftung@righini-fries.ch oder 043 268 05 30