

# «WELLEN» VON EDUARD VON KEYSERLING

## SZENISCHE LESUNG



Willy Fries: Scheveningen, um 1952, Öl auf Karton. Foto: Reto Pedrini  
© Stiftung Righini-Fries Zürich

Samstag, 24. Januar 2026, 17 Uhr  
Atelier Righini Fries

Szenische Lesung mit Sabine Fehr und Daniel Buser  
Textfassung, Dramaturgie: Eva Tschui-Henžlová  
Produktionsleitung: Susanna Tschui

Eintritt frei, Kollekte. Mit anschliessendem Apéro  
Platzzahl beschränkt. Anmeldung erforderlich  
unter [stiftung@righini-fries.ch](mailto:stiftung@righini-fries.ch) oder 043 268 05 30