

# SZENISCHE LESUNG «NICHTS ALS MALEN»

## ERINNERUNGEN UND BRIEFE VON UND AN CUNO AMIET



Samstag, 13. Januar 2024, 17 Uhr, Atelier Righini Fries

Szenische Lesung mit Daniel Buser und Ingo Ospelt  
Textfassung, Dramaturgie: Eva Tschui-Henžlová  
Produktionsleitung: Susanna Tschui

Eintritt frei, Kollekte. Mit anschliessendem Apéro  
Platzzahl beschränkt. Anmeldung erforderlich unter  
[stiftung@righini-fries.ch](mailto:stiftung@righini-fries.ch) oder 043 268 05 30

Cuno Amiet: Gelber Herbstbaum, 1921, Aquarell auf Papier. Foto: SIK-ISEA, Zürich (Martin Stollenwerk) © D. Thalman, Aarau, Switzerland