WERNER MORLANG: DIE VERLÄSSLICHSTE MEINER FREUDEN. HANNY FRIES & LUDWIG HOHL



SZENISCHE LESUNG
MIT NIKOLA WEISSE UND NIGGI ULLRICH

Samstag, 4. Juni 2016, 16.30 Uhr im Atelier Righini Fries

Dramaturgie: Eva Tschui-Henžlová

Konzeption und Organisation: Dr. Susanna Tschui

Eintritt frei, Kollekte im Anschluss

Mit anschliessendem Apéro

Atelier Righini Fries | Klosbachstrasse 150 | 8032 Zürich www.righini-fries.ch | Tel. 043 268 05 30

Hanny Fries & Ludwig Hohl in Genf, 1943, Foto von unbekannt. Stiftung Righini-Fries, Zürich.