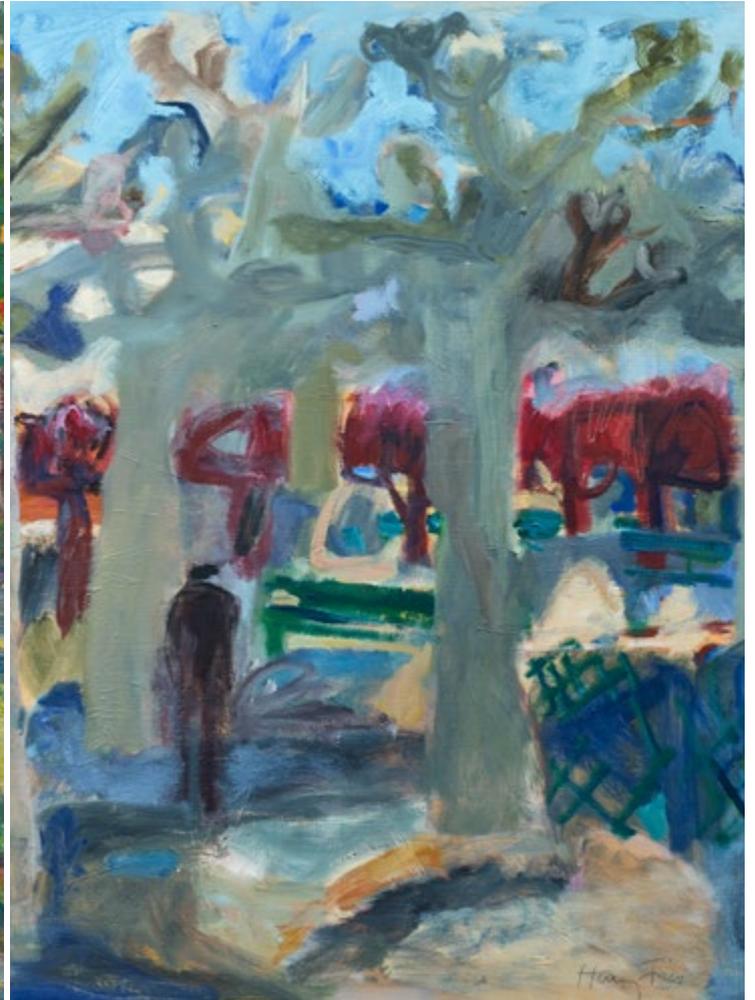


**ATELIER** RIGHINI | FRIES





## **SPIEGELUNGEN**

SIGISMUND RIGHINI,  
WILLY FRIES & HANNY FRIES

Mit dem Bau einer Villa mit angrenzendem Atelier an der oberen Klosbachstrasse in Zürich hatte der Urgrossvater von Hanny Fries am Ende des 19. Jahrhunderts den Grundstein für einen Ort gelegt, in dem nacheinander drei Generationen von Malern ihre Wirkstätte haben sollten. Für Sigismund Righini (1870–1937), Willy Fries (1881–1965) und Hanny Fries (1918–2009) bildeten die Stadt Zürich und das Haus am Zürichberg den Ankerpunkt ihres künstlerischen Schaffens, aber auch ihres kunstpolitischen Engagements.

Im Jubiläumsjahr 2018 – 120 Jahre Atelier an der Klosbachstrasse 150, 100. Geburtstag Hanny Fries, 10 Jahre Stiftung Righini-Fries – wird das Werk des «Trio familial» erstmals aus einer vergleichenden Perspektive beleuchtet. Alle drei Künstlerpersönlichkeiten haben einen eigenständigen Malstil entwickelt, doch war ihnen gemein, dass sie dem Gegenständlichen und Figurativen verpflichtet blieben. Die Zusammenschau erfolgt deshalb anhand der übergeordneten Gattungen Landschaft, Figur, Genre und Stilleben.

Die Ausstellung vereint rund 60 Werke und eröffnet durch die spiegelnde Gegenüberstellung überraschende Gemeinsamkeiten und ungewohnte Perspektiven auf das Gesamtoeuvre dieser vielseitigen Künstlerfamilie.

### **AUSSTELLUNGSDATEN UND ÖFFNUNGSZEITEN**

28. April – 7. Juli 2018 | Donnerstag 17-20 Uhr | Samstag 10-17 Uhr  
Eintritt frei | Auffahrt 10. Mai 2018 geschlossen

**Kuratoren:** Guido Magnaguagno, Susanna Tschui

## VERANSTALTUNGEN

**Öffentliche Führungen:** Samstag 12. Mai, 14 Uhr | Donnerstag 31. Mai, 18 Uhr | Donnerstag 21. Juni, 18 Uhr

Führungen für Gruppen nach Vereinbarung.



**Anfahrt:** Vom HB Zürich mit Tram Nr. 3 (Richtung Klusplatz) bis Haltestelle Römerhof. Links die Klosbachstrasse hoch bis zur Kreuzung mit der Ampel. Die Nr. 150 befindet sich nach der Kreuzung rechts (ca. 8 Min. Fussweg).

Variante: Vom Römerhof mit Dolderbahn bis Haltestelle Titlisstrasse.

Direktzufahrt mit Bus Nr. 33 bis Haltestelle Klosbach.

### BILDLEGENDEN

**Cover** Sigismund Righini: Garten, 1912, Öl auf Karton | **Innenseite** Willy Fries: Blühender Garten (Ausschnitt), um 1932, Öl auf Leinwand  
Hanny Fries: Grüne Bänke im Park (Ausschnitt), um 1980, Öl auf Leinwand | **Foto** Reto Pedrini | **Copyright** Stiftung Righini-Fries, Zürich