

**ATELIER** RIGHINI | FRIES





**HANNY FRIES & GENÈVE**

1938 – 1948

Wir laden Sie herzlich ein zur Eröffnung unserer neuen Ausstellung:

**Donnerstag, 14. April 2016, 19 Uhr**

**Atelier Righini | Fries**

**Klosbachstrasse 150, 8032 Zürich**

**Begrüssung:** Kathrin Frauenfelder, Präsidentin des Stiftungsrates

**Einführung:** Guido Magnaguagno, Kurator

**Mit anschliessendem Apéro**

1938 brach die damals 20-jährige Hanny Fries ihre Ausbildung an der Kunstgewerbeschule Zürich ab, um an der einzigen Kunstakademie der Schweiz zu studieren: an der École des Beaux-Arts in Genf. Unter dem fördernden Einfluss ihrer Lehrer Alexandre Blanchet und Serge Pahnke entwickelte Hanny Fries ihren eigenen Stil. Nach dem Ende der Ausbildung blieb sie weitere sieben Jahre in Genf – den Malstift immer in Griffnähe. In der Genfer Zeit entfaltete Hanny Fries ihr Talent zur virtuoson Zeichnerin und Malerin. Hier fand sie einige ihrer Sujets, die sie ein Leben lang begleiten sollten.

In unserer neuen Ausstellung wird erstmals das Frühwerk von Hanny Fries in seiner überraschenden Fülle präsentiert.

Ein Teil der rund 70 ausgestellten Werke ist verkäuflich.

## AUSSTELLUNGSDATEN UND ÖFFNUNGSZEITEN

16. April–25. Juni 2016 | Donnerstag 17–20 Uhr | Samstag 10–17 Uhr

Eintritt frei | Auffahrt 5. Mai 2016 geschlossen

**Führungen:** Samstag 7. Mai, 14 Uhr | Donnerstag 26. Mai, 18 Uhr | Donnerstag 9. Juni, 18 Uhr

Führungen für Gruppen nach Vereinbarung.



**Anfahrt:** Vom HB Zürich mit Tram Nr. 3 (Richtung Klusplatz) bis Haltestelle Römerhof. Links die Klobachstrasse hoch bis zur Kreuzung mit der Ampel. Die Nr. 150 befindet sich nach der Kreuzung rechts (ca. 8 Min. Fussweg).

Variante: Vom Römerhof mit Dolderbahn bis Haltestelle Titlisstrasse.

Direktzufahrt mit Bus Nr. 33 bis Haltestelle Klobach.

### BILDLEGENDEN

**Cover** Hanny Fries: Genfer Strasse, Öl auf Karton, 1941 | **Innenseite** Hanny Fries: Frauen beim Kartenspiel, Bleistift und Kohle auf Papier, um 1945 | **Foto** R. Pedrini | **Copyright** Stiftung Righini-Fries, Zürich